



NORMAS DE LA LIGA DE CONCURSO COMPLETO DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

1. OBJETIVO

Con el objetivo de promocionar la disciplina de Concurso Completo en la Comunidad Valenciana se crea la liga de Concurso Completo de la Comunidad Valenciana con las siguientes categorías: 40, 60,80 y 90.

2. CALENDARIO.

Fecha	Hípica	Lugar	Categorías	Pruebas
3/07/2021	PONICLUB DE CASTELLON	Caminàs de San Antonio 49, 12003 Castellón	40, 60,80 y 90	Doma, Salto y Cross
3/10/2021	CENTRO HÍPICO EL MAS DE XETÀ	Camino de Xetà, s/n, Llutxent, Valencia	40, 60,80 y 90	Doma, Salto y Cross

3. PARTICIPANTES

3.1 Jinetes: Licencia Federativa en vigor, nacional o territorial, expedida por la Federación Hípica de la Comunidad Valenciana. Aquellos jinetes con licencia federativa expedida por otra federación podrán participar fuera de premio y con un suplemento en la matrícula de 20 euros.

Nivel	90	80	60	40
Galope mínimo exigido	Galope 4	Galope 3	Galope 2	Galope 1

3.2 Caballos: LAC Nacional o Territorial y DIE, con vacunas dentro del año.

Los caballos en las categorías de 40 y 60, podrán participar dos veces en la misma prueba con distinto jinete.



4. PRUEBAS.

Formato: Serán Pruebas Combinadas que podrán consistir en:

- Doma, Salto y Cross.
- Doma y Cross.
- Salto y Cross.
- Doma y salto.

Prueba de doma:

NIVEL	90	80	60*	40*
Reprise	2021 CCN90/100 (20x60)	2021 CCN60/80 (20x60)		
PISTA	60 x 20			

*En 40 y 60 la reprise puede ser dictada de viva voz en castellano.

Prueba de Cross

NIVEL	90	80	60	40
Altura máxima	0,90 m	0,80 m	0,60 m	0,40 m
Distancia	1.300-2.000 m	1.000-1.300 m	800-1.000 m	600- 800 m
Esfuerzos	13 a 20	10 a 13	8 a 10	7 a 8
Velocidad	450 m/min	400 m/min	350 m/min	300 m/min
Salto al agua	Opcional	Opcional	Opcional	Opcional

Prueba de Salto

NIVEL	90	80	60	40
Altura máxima	0,95 m	0,85 m	0,65 m	0,45 m
Distancia	400 m	400 m	300 m	250 m
Esfuerzos	10 a 11	10 a 11	8 a 9	7 a 8
Velocidad	325 m/min	325 m/min	300 m/min	275 m/min



5. SISTEMA DE PUNTOS Y CLASIFICACION

En cada jornada de la liga se obtiene los siguientes puntos por nivel según la siguiente escala de conversión.

Orden/Prueba	Doma	Salto	Cross	General
1º	4	4	4	4
2º	3	3	3	3
3º	2	2	2	2
Resto no Eliminado	1	1	1	1
Eliminado	0	0	0	0

Ejemplo 1: Binomio de 60 que queda 4º (1 pto) en la prueba de doma, 3º en la de salto (2 pts), 5º en el cross (1 pto) y 1º en la general (4 pts) tendría 8 pts

Ejemplo 2: Binomio de 40 que queda 1º (4 pts) en la prueba de doma, se elimina en la de salto (0 pts), 5 en el cross (1 pto) y eliminado en la general (0 pts) tendría 5 pts

Todas las jornadas tienen igual puntuación. No obstante, en caso de empate decidirá el que tenga más puntuación en la última jornada, si aun así sigue el empate, decidirá el que tenga mejor tiempo en la prueba de cross de la última jornada.

Para ser ganador de la liga es necesario participar en todas las sedes.

Para aquellos participantes de la liga que además corran el campeonato de Completo de la Comunidad Valenciana, la participación en la última jornada de la liga servirá para puntuar en la liga y para optar a medalla en el Campeonato con una sola participación.

Será ganador de la Liga el que acumule más puntos a lo largo de la misma. Como mínimo deberá haber cuatro participantes en cada nivel para optar a trofeo.

Se entregarán trofeos y regalos para los ganadores de la Liga en los niveles 40, 60, 80 y 90.



**CCE. REPRISE 2021 CCN60/80 (Pista 20 x 60 m)**

Duración aproximada, desde la entrada hasta el saludo final, 4:30 minutos

CONCURSO:

FECHA:

DORSAL		JINETE / AMAZONA	CABALLO	JUEZ	
FIGURA	MOVIMIENTOS	DIRECTRICES	Ptos.	NOTA	OBSERVACIONES
1	A C	Entrada al trote de trabajo Pista a la derecha.	10		
2	PV VM	Semicirculo de 20m. de diámetro Marchar hacia M	10		
3	VP PH	Semicirculo de 20m. de diámetro Marchar hacia H	10		
4		Por el lado menor (C) caer al paso	10		
5	MV	Alargar el paso	10		
6	K	Trote Por el lado menor (A) partir al galope de trabajo a la izquierda	10		
7	BEB	Círculo de 20 m de diámetro. Acabar en B	10		
8		Por el lado menor (C) caer al trote de trabajo	10		
9	HXF	Cambio de mano alargando el trote. Levantado	10		
10		Por el lado menor (A) partir al galope de trabajo a la derecha	10		
11	EBE	Círculo de 20 m de diámetro. Acabar en E	10		
12		Por el lado menor (C) caer al trote de trabajo	10		
13	MXK	Cambio de mano alargando el trote. Levantado	10		
14	A I	Doblar a lo largo Parada, inmovilidad y saludo	10		

Abandonar la pista al paso libre con riendas largas**SUBTOTAL 140**

Nota de conjunto. Impresión general.		Ptos.	Coef.	Nota
1	Armonía del jinete y caballo	10	2	

SUBTOTAL 20

PUNTOS MAXIMOS
160
PUNTOS REPRISE
% sobre el Total

PUNTOS A DEDUCIR POR ERRORES POR JUEZ:		1º	2º	3º
1ª vez = 2 p.; 2ª vez = 4 p.; 3ª vez = Eliminación (error acumulativo).				
Otros errores: 2 puntos por error				

FIRMA DEL JUEZ

Notas:
 Autorizado solo filete.
 Los trotes deberán ser "sentados", excepto cuando en el texto se especifique que ha de ser "levantado".
 En CCNCJ de caballos de 4 años, todos los trotes pueden ser "levantados".

**CCE. REPRISE 2021 CCN90/100 (Pista 20 x 60 m)**

Duración aproximada, desde la entrada hasta el saludo final, 4:30 minutos

CONCURSO:

FECHA:

DORSAL		JINETE / AMAZONA	CABALLO	JUEZ		
FIGURA	MOVIMIENTOS	DIRECTRICES	Ptos.	NOTA	OBSERVACIONES	
1	A CM	Entrada al trote de trabajo levantado Pista a mano derecha	La regularidad, el ritmo y la rectitud sobre la línea central.	10		
2	MR R	Trote de trabajo sentado Círculo de 15 m. de diámetro	La regularidad de los trancos, el equilibrio, la incurvación uniforme, el trazado y el tamaño del círculo.	10		
3	RK KP	Cambio de mano ampliando varios trancos al trote levantado Trote de trabajo sentado	La regularidad, el ritmo, mantener el equilibrio mientras se amplían los trancos. Las transiciones.	10		
4	P	Círculo de 15 m. de diámetro	La regularidad de los trancos, el equilibrio, la incurvación uniforme, trazado y tamaño del círculo.	10		
5	PH HC	Cambio de mano ampliando varios trancos al trote levantado Trote de trabajo sentado	La regularidad, el ritmo, mantener el equilibrio mientras se amplían los trancos. Las transiciones.	10		
6	CA	Serpentina de tres bucles	La regularidad especialmente en los cambios de dirección manteniendo el equilibrio. La incurvación a ambos lados. Trazado.	10		
7	AK	Paso medio	La regularidad, la actividad, el mantenimiento del contacto.	10		
8	KB	Paso medio con riendas largas	La regularidad y la actividad. El alargamiento de la línea superior y la extensión del cuello manteniendo el contacto.	10		
9	BR	Paso medio	La regularidad, la actividad, el mantenimiento del contacto.	10		
10	RC	Trote de trabajo	La transición de paso a trote. La regularidad, el ritmo y el equilibrio.	10		
11	C CE	Partir al galope de trabajo a la izquierda Galope de trabajo a la izquierda	La transición al galope, la regularidad, el ritmo y el equilibrio.	10		
12	E EK	Círculo de 20 m. de diámetro Galope de trabajo a la izquierda	La regularidad de los trancos, el equilibrio, la incurvación uniforme, el trazado y el tamaño del círculo.	10		
13	KP	Trote de trabajo	La transición al trote manteniendo el equilibrio y el contacto.	10		
14	PS SC	Cambio de mano. Antes de X caer al paso, entre 3 y 7 pasos, y después partir al trote de trabajo Trote de trabajo	El equilibrio y la fluidez de las transiciones. La claridad, la relajación y la regularidad de los pasos. El contacto.	10		
15	C CB	Partir al galope de trabajo a la derecha Galope de trabajo a la derecha	La transición al galope, el contacto, la regularidad, el ritmo y el equilibrio del galope.	10		
16	B BF	Círculo de 20 m. de diámetro Galope de trabajo a la derecha	La regularidad de los trancos, el equilibrio, la incurvación uniforme, el trazado y el tamaño del círculo.	10		
17	FA	Trote de trabajo	La transición al trote de trabajo manteniendo el equilibrio y la regularidad.	10		
18	A X	Línea central Parada, inmovilidad, saludo	La rectitud en la línea central. La transición a la parada. La inmovilidad durante el saludo.	10		

Abandonar la pista al paso libre con riendas largas

SUBTOTAL 180

Nota de conjunto. Impresión general.			Ptos.	Coef.	Nota
1	Armonía del jinete y caballo	La confianza del conjunto creada por el cumplimiento de la escala de entrenamiento.	10	2	

TOTAL 200**PUNTOS MAXIMOS****200****PUNTOS REPRISE****% sobre el Total****FIRMA DEL JUEZ**

PUNTOS A DEDUCIR POR ERRORES POR JUEZ:	1º	2º	3º
1ª vez = 2 p.; 2ª vez = 4 p.; 3ª vez = Eliminación (error acumulativo).			
Otros errores: 2 puntos por error			

Notas:

Autorizado solo filete.

Los trotes deberán ser "sentados", excepto cuando en el texto se especifique que ha de ser "levantado".